

# SABA cassetten- recorder 320

Er ist größer,  
weil mehr  
drinsteckt:

1. Großer Klang durch großen Allfrequenzlautsprecher
2. Organisch eingebautes Netzteil. Das spart Batterien
3. Zubehörfach: Mikrofon, Ständer und Ohrhörer sind immer griffbereit
4. Aussteuerungs-Automatik
5. Mithörmöglichkeit bei Aufnahme
6. Batterie-Kontrolle durch Zeigerinstrument
7. Geräte-Fernsteuerung am Mikrofon
8. SABA-Garantie für Präzision  
Das bedeutet ausgereifte Technik und hohe Zuverlässigkeit.

Den SABA cassetten-recorder 320 erhalten Sie in einer schicken Bereitschaftstasche einschließlich sämtlichem Zubehör. Lassen Sie sich den Spezial-Farbprospekt von SABA kommen, oder fragen Sie Ihren Fachhändler.

Technische Daten:  
7 Transistoren, 1 Diode,  
2 Gleichrichter.  
Bandgeschwindigkeit:  
4,75 cm/sec. Zweispurtechnik.  
Laufzeit: 2 x 60 Minuten.  
Ausgangsleistung: 1 Watt.  
Eingänge: Mikrofon, Radio,  
Plattenspieler.  
Ausgänge: Radio, Ohrhörer.  
Maße: 24 x 7,5 x 26 cm (B x H x T).  
Gewicht: ca. 2,5 kg.

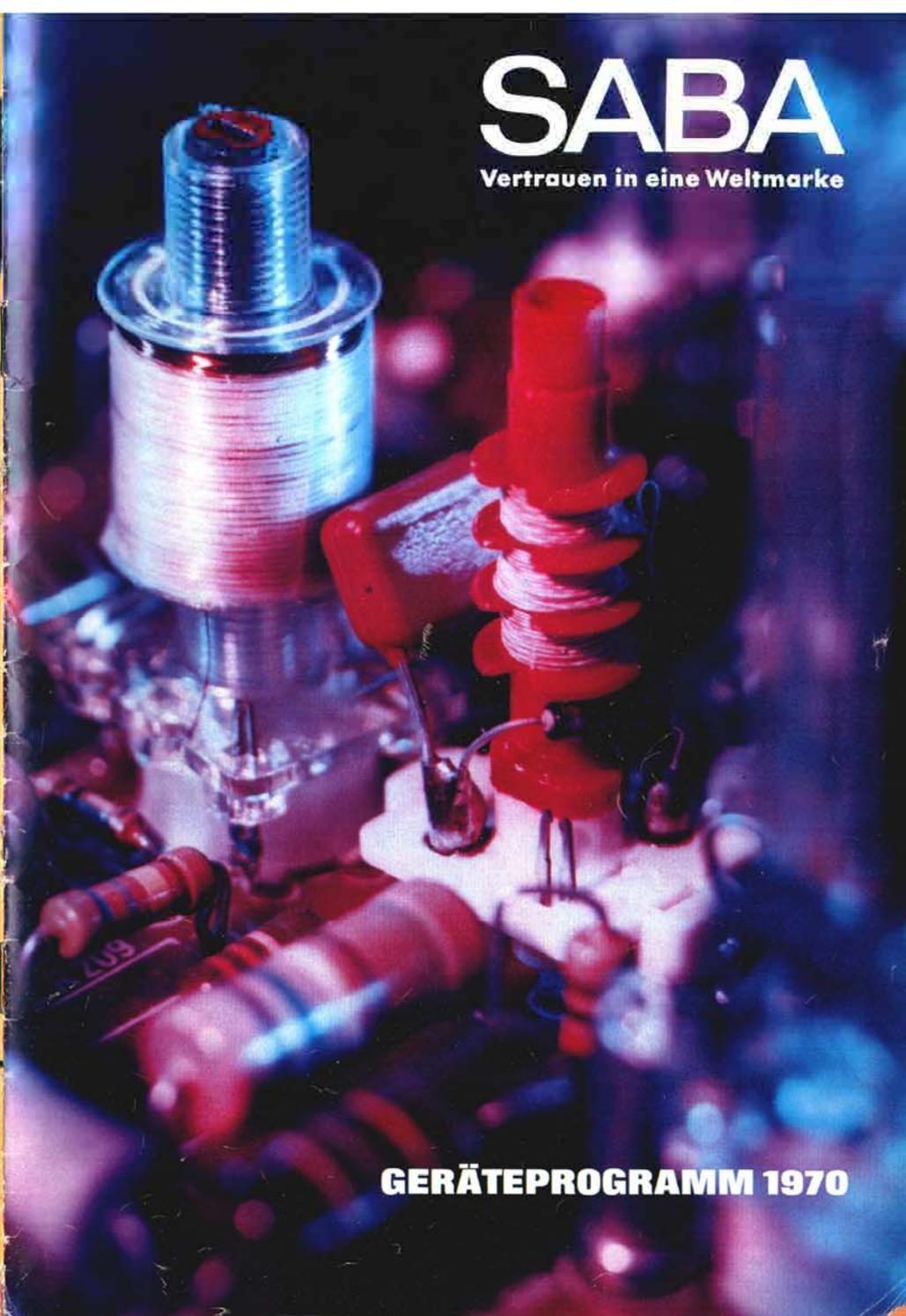
## SABA

773 VILLINGEN/SCHWARZWALD  
Anderungen und Liefermöglichkeit vorbehalten.  
Printed in Western Germany - VFO 91651-12



# SABA

Vertrauen in eine Weltmarke



GERÄTEPROGRAMM 1970

## SABA Schauinsland T 240 automatic

Ein außerordentlich preisgünstiges Spitzengerät der Automatik-Klasse. Zukunftsichere Technik durch weitgehende Transistorisierung und Verwendung modernster Automatikschaltungen. Also ein Empfänger, der auch nach Jahren „up to date“ sein wird.

Die entscheidenden Vorteile:

- 6 Stationstasten für alle Empfangsbereiche. Soft-Schaltung: mit leichtem Tastendruck ist das gewünschte Programm eingestellt.

- Moderne Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast.
- Elektronische Bildröhren-Schutzschaltung.
- Großflächenskala mit übersichtlicher Band- und Kanal-anzeige.

- 2-Dioden-Schaltung für einwandfreien Schwarzweißempfang von Farbsendungen.
- 61 cm Super-Rechteck-Bildröhre im Europaformat. Frontmontiert – für optimalen Bildeindruck.

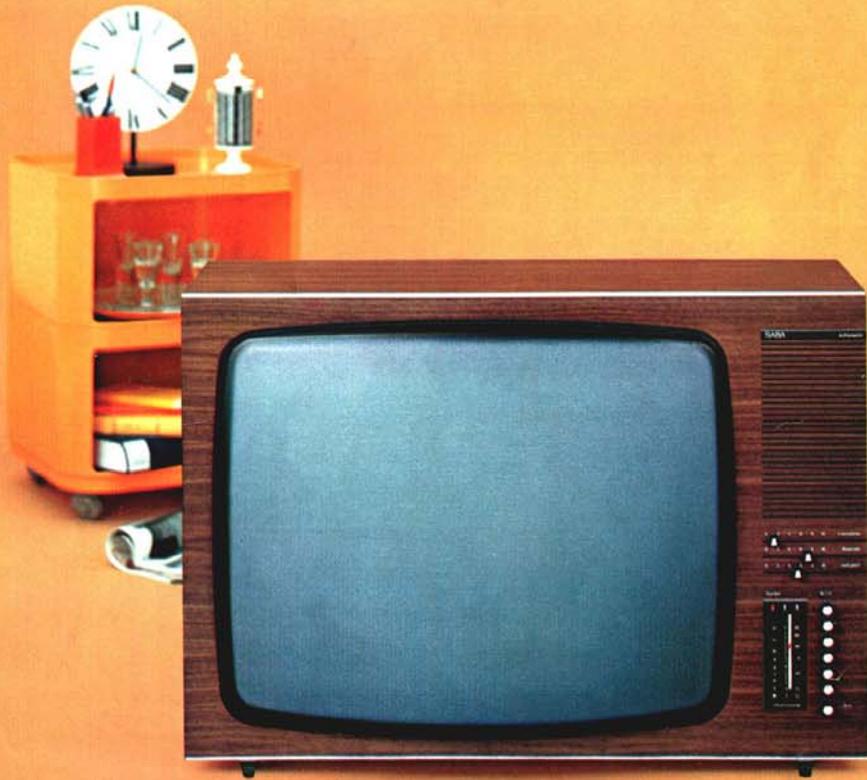
- Besonders guter Klang durch leistungsstarken Frontlautsprecher.

- Wertvolle Gehäuseverarbeitung mit echten Edelhölzern.

Ausführung: Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mitteldunkel od. echt Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Zubehör: Metall-drehständer (siehe Abbildung rechts) in anthrazit oder chrom mit Laufrollen, Höhe 45 cm.

Technische Daten: Bildschirm: 61 cm Super-Rechteck-Bildröhre, 6 Röhren, 15 Transistoren, 14 Dioden, 2 Gleichrichter, 6 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF. Allbandwähler mit Dreko-Abstimmung.

(volltransistorisiert). Frontlautsprecher: 17/11,5 cm. Automaten: Speicherautomatik für VHF und UHF, Zeilen-Synchronisation, Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe. Maße: 69x49x39,5 cm (BxHxT).



## SABA Fürstenberg S 240 automatic

Ein besonders schönes und zweckmäßiges Fernsehgerät mit abschließbarer Rolltür. Wenn Sie nicht fernsehen, bleibt der Empfänger einfach geschlossen und fügt sich als stilvolles Möbelharmonisch in den Wohnraum ein. Durch die abgeschlossene Rolltür wird die wertvolle Bildröhre sicher geschützt. Außerdem können dann Kinder das Gerät nicht bedienen. Der Tischempfänger

SABA Fürstenberg S 240 wird durch zusätzlich lieferbare Standbeine mit wenigen Handgriffen zu einem vollwertigen Standgerät (siehe Abbildung).

Weitere Vorzüge:

- 6 Stationstasten für alle Empfangsbereiche

- Besonders guter Klang durch leistungsstarken Frontlautsprecher

- 61 cm Super-Rechteck-Bildröhre im Europaformat

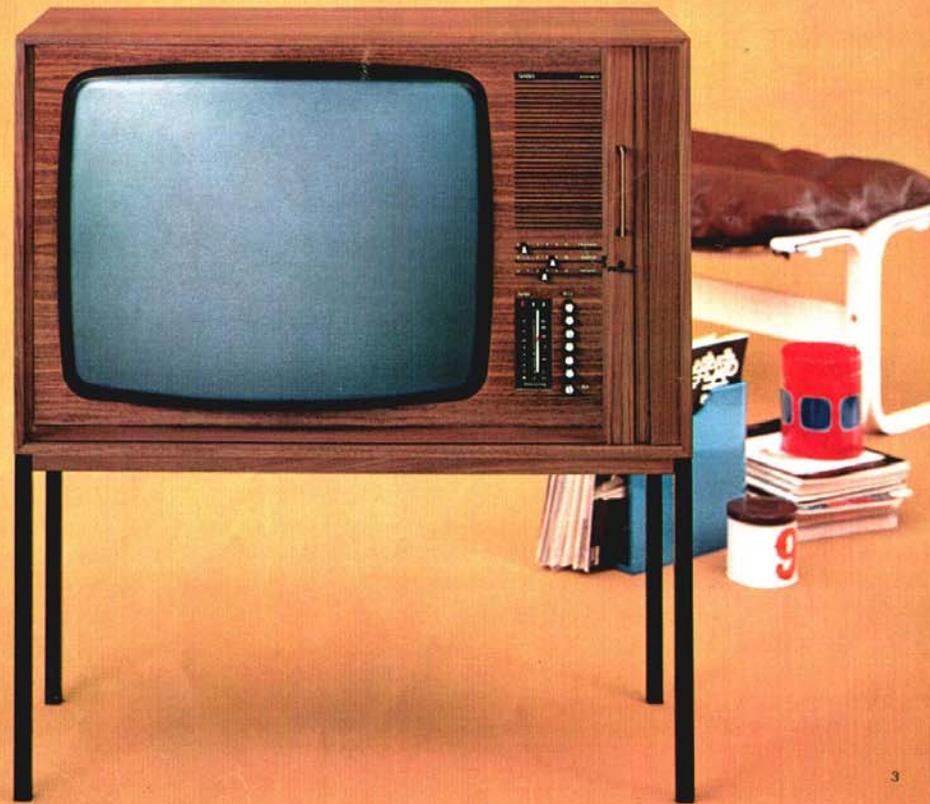
- wertvolle Gehäuseverarbeitung mit echten Edelhölzern

- einfache, übersichtliche Anordnung der Bedienungselemente

Ausführung: Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum naturhell mattiert. Zubehör: Standbeine (Höhe 39 cm) in anthrazit od. chrom. Laufrollen.

Technische Daten: Bildschirm: 61 cm Super-Rechteck-Bildröhre, 6 Röhren, 15 Transistoren, 14 Dioden, 2 Gleichrichter, 6 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF. Allbandwähler mit Dreko-Abstimmung (volltransistorisiert). Lautsprecher: 17/11,5 Zentimeter. Automaten: Spiel-

cherautomatik für VHF und UHF, Zeilen-Synchronisation, Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe, 2-Dioden-Schaltung für einwandfreien Schwarzweißempfang von Farbsendungen. Maße: 80x54,5x42 cm (BxHxT)



## SABA Schauinsland T 243 electronic

Ein technisches Spitzengerät mit äußerst brillanter Bildwiedergabe.

Die besonderen Vorzüge:

■ Elektronische Senderwahl durch volltransistorisierten Allbandwähler mit Diodenabstimmung und elektronischer Bereichumschaltung. Ein leichtes Antippen der Sendertasten genügt — schon ist die gewünschte Station da.

■ 7 Stationstasten, voll programmierbar für alle Empfangsbereiche

■ Besonders präzise Einstellung von Lautstärke, Helligkeit und Kontrast durch Flachbahnregler mit großem Regelbereich

■ Colorsperre für einwandfreien Schwarzweiß-Empfang von Farbsendungen

■ Individuelle Klangregelung durch Drucktaste

■ Besonders guter Klang durch großen, nach vorn abstrahlenden Konzertlautsprecher

■ Elektronische Störaustattung zur Vermeidung von Störungen, die durch elektrische Geräte entstehen können.

■ Anschluß für Fernsteuerung

■ Anschluß für Zusatzlautsprecher.

Ausführung: hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mitteldunkel od. Nußbaum naturhell mattiert.

Zubehör: Fernsteuerung FS 18, Metalldrehtänder in anthrazit ohne Laufrollen oder in chrom

mit Laufrollen (siehe Abbildung unten). Höhe 45 cm.

Die technischen Daten entsprechen dem Gerät Schauinsland T 246 electronic.

Maße: 69 x 48,5 x 39 cm (B x H x T)



## SABA Schauinsland T 246 electronic

Das speziell für die moderne Wohnungseinrichtung konstruierte Gerät elegant, formschön, mit ausgeprägtem „Gesicht“. Der Empfänger erhält seine besondere Note durch die oberliegenden Funktionselemente. Diese Sonderkonstruktion macht die Bedienung noch bequemer.

Die entscheidenden Vorteile:

■ Elektronische Senderwahl durch volltransistorisierten Allbandwähler mit Diodenabstimmung und elektronischer Bereichumschaltung. Ein leichtes Antippen der Sendertasten genügt — die gewünschte Fernsehstation ist da

■ 7 Stationstasten, voll programmierbar für alle Empfangsbereiche

■ Präzise Einstellung von Lautstärke, Helligkeit und Kontrast durch Flachbahnregler

■ Colorsperre und 2-Diodenschaltung für einwandfreien

Schwarzweißempfang von Farbsendungen

■ Elektronische Störaustattung

■ Anschluß für Fernsteuerung

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß (siehe Abbildung rechts).

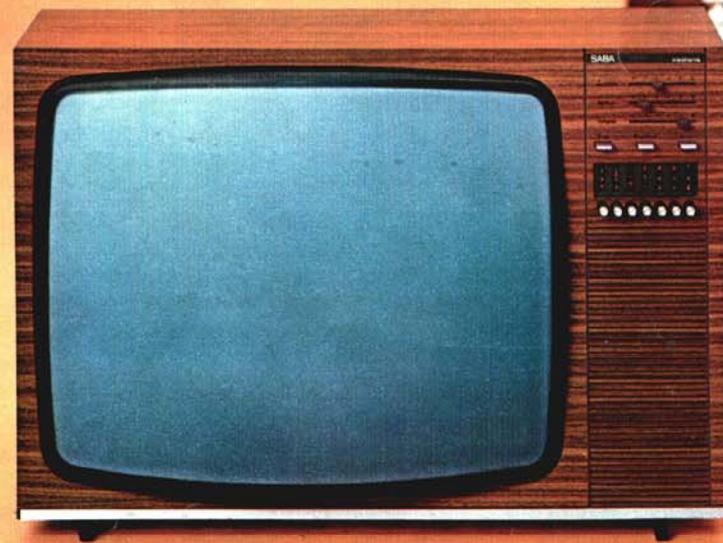
Technische Daten für T 243 und T 246, 61 cm Super-Rechteck-Bildröhre, 6 Röhren, 18 Transistoren, 31 Dioden, 2 Gleichrichter, 7 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF, Allbandwähler mit Diodenabstimmung (volltransistorisiert).

Frontlautsprecher: 17/11,5 cm, Anschluß für Außenlautsprecher (niederohmig). Automaten; Speicherautomatik für VHF und UHF, Zeilen-Synchronisation,

Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe.

Zubehör: Fernsteuerung FS 18 für Lautstärke und Helligkeit, Metalldrehtänder (Höhe 45 cm), wahlweise in anthrazit ohne Laufrollen oder in chrom mit Laufrollen.

Maße: 69x48,5x39,5 cm (BxHxT)



## SABA Schauinsland T 243 electronic

Ein technisches Spitzengerät mit äußerst brillanter Bildwiedergabe.

Die besonderen Vorzüge:

■ Elektronische Senderwahl durch volltransistorisierten Allbandwähler mit Diodenabstimmung und elektronischer Bereichumschaltung. Ein leichtes Antippen der Sendertasten genügt — schon ist die gewünschte Station da.

■ 7 Stationstasten, voll programmierbar für alle Empfangsbereiche

■ Besonders präzise Einstellung von Lautstärke, Helligkeit und Kontrast durch Flachbahnregler mit großem Regelbereich

■ Colorsperre für einwandfreien Schwarzweiß-Empfang von Farbsendungen

■ Individuelle Klangregelung durch Drucktaste

■ Besonders guter Klang durch großen, nach vorn abstrahlenden Konzertlautsprecher

■ Elektronische Störaustattung zur Vermeidung von Störungen, die durch elektrische Geräte entstehen können.

■ Anschluß für Fernsteuerung

■ Anschluß für Zusatzlautsprecher.

Ausführung: hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mitteldunkel od. Nußbaum naturhell mattiert.

Zubehör: Fernsteuerung FS 18, Metalldrehtänder in anthrazit ohne Laufrollen oder in chrom

mit Laufrollen (siehe Abbildung unten). Höhe 45 cm.

Die technischen Daten entsprechen dem Gerät Schauinsland T 246 electronic.

Maße: 69 x 48,5 x 39 cm (B x H x T)



## SABA Schauinsland T 246 electronic

Das speziell für die moderne Wohnungseinrichtung konstruierte Gerät: elegant, formschön, mit ausgeprägtem „Gesicht“. Der Empfänger erhält seine besondere Note durch die oberliegenden Funktionselemente. Diese Sonderkonstruktion macht die Bedienung noch bequemer.

Die entscheidenden Vorteile:

■ Elektronische Senderwahl durch volltransistorisierten Allbandwähler mit Diodenabstim-

mung und elektronischer Bereichumschaltung. Ein leichtes Antippen der Sendertasten genügt — die gewünschte Fernsehstation ist da.

■ 7 Stationstasten, voll programmierbar für alle Empfangsbereiche

■ Präzise Einstellung von Lautstärke, Helligkeit und Kontrast durch Flachbahnregler

■ Colorsperre und 2-Diodenschaltung für einwandfreien

Schwarzweißempfang von Farbsendungen

■ Elektronische Störaustattung

■ Anschluß für Fernsteuerung

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß (siehe Abbildung rechts).

Technische Daten für T 243 und T 246, 61 cm Super-Rechteck-Bildröhre, 6 Röhren, 18 Transistoren, 31 Dioden, 2 Gleichrichter, 7 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF, Allbandwähler mit Diodenabstimmung (volltransistorisiert).

Frontlautsprecher: 17/11,5 cm, Anschluß für Außenlautsprecher (niederohmig). Automaten; Speicherautomatik für VHF und UHF, Zeilen-Synchronisation,

Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe.

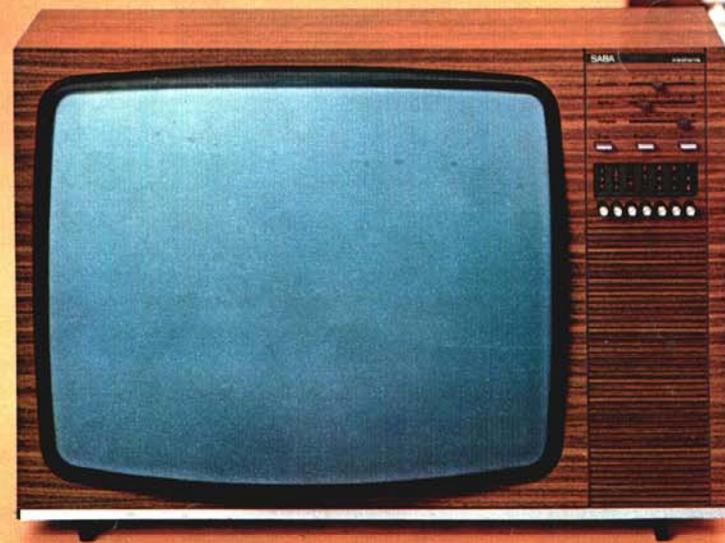
Zubehör: Fernsteuerung FS 18 für Lautstärke und Helligkeit, Metalldrehtänder (Höhe 45 cm), wahlweise in anthrazit ohne Laufrollen oder in chrom mit Laufrollen.

Maße: 69x48,5x39,5 cm (BxHxT)

Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe.

Zubehör: Fernsteuerung FS 18 für Lautstärke und Helligkeit, Metalldrehtänder (Höhe 45 cm), wahlweise in anthrazit ohne Laufrollen oder in chrom mit Laufrollen.

Maße: 69x48,5x39,5 cm (BxHxT)



## SABA Schauinsland T248 electronic

Sind Sie ein Liebhaber stilvoller Wohnkultur? Dann wird Ihnen der T 248 ganz besonders gefallen. Die ausschließliche Verwendung von Edelholzern macht sein Äußeres ungewöhnlich wertvoll und wohnlich. Sogar die Bildmaske ist echt edelholzverleimt. Eine Ausführung, die Sie heute nur noch selten finden.

Weitere entscheidende Vorteile:

- Vollelektronische Senderwahl durch modernsten Allbandwähler
- 7 Stationstasten, voll programmierbar für alle Empfangsbereiche
- Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Kontrast
- Colorsperre und 2-Dioden-Schaltung für einwandfreien

Schwarzweißempfang von Farbsendungen

■ Elektronische Störaustattung zur Vermeidung von Störungen, die durch elektrische Geräte entstehen können.

Technische Daten: 61 cm Super-Rechteck-Bildröhre, 6 Röhren, 18 Transistoren, 31 Dioden, 2 Gleichrichter, 7 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF, Allbandwähler mit Diodenabstimmung (volltransistorisiert), Frontlautsprecher: 17/11,5 cm, Anschluß für Außenlautsprecher (niederohmig), Automaten: Speicherautomatik für VHF und UHF, Zeilen-Synchronisation, Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe.

Ausführung: Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert od. Nußbaum naturhell mattiert.

Zubehör: Fernsteuerung FS 18 (siehe Abbildung), Metalldrehtaster (Höhe 45 cm), wahlweise in anthrazit, ohne Laufrollen od. in chrom mit Laufrollen.  
Maße: 70x48,5x38,5 cm (BxHxT)



## SABA Schauinsland P 170 electronic, P 200 electronic

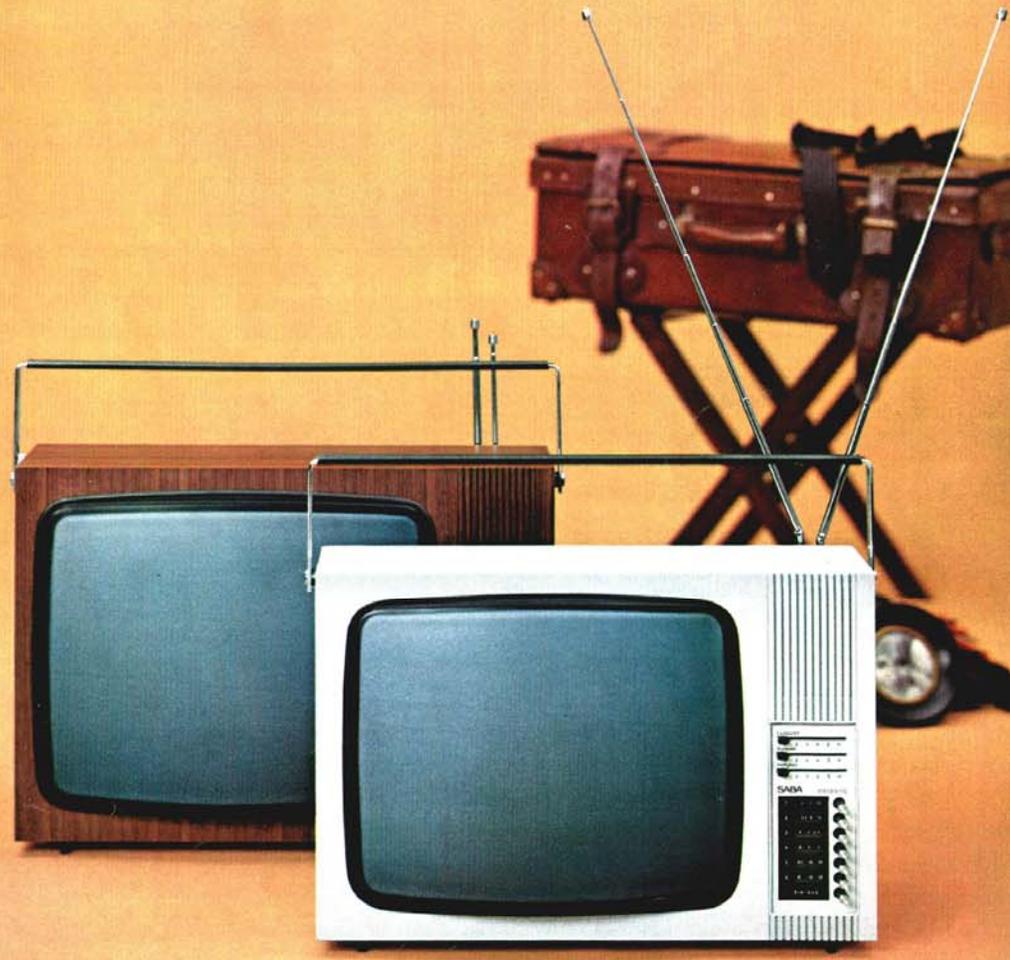
Zwei moderne, schicke Vielzweckgeräte. Genau richtig fürs Wochenendhaus, fürs Schlafzimmer und fürs Junggesellenapartment. Sie haben die Wahl zwischen dem P 170 (44 cm Rechteck-Bildschirm) und dem P 200 mit dem größeren 51 cm Rechteck-Bildschirm. Jedes für sich ideal als Erstgerät,

wenn Sie später einen Farbempfänger kaufen wollen, ideal auch als Zweitgerät bei unterschiedlichen Programmwünschen in der Familie. In Ausstattung und Leistung sind der P 170 und P 200 den besten Heimempfängern ebenbürtig. Weitere wichtige Vorteile für beide Geräte:

- Vollelektronische Senderwahl durch modernsten Allbandtuner
- 6 Stationstasten — programmierbar für alle Empfangsbereiche
- Ausgezeichneter Klang durch Frontlautsprecher
- Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke
- Hochwertiges Holzgehäuse in verschiedenen Ausführungen
- 2 achtstufige Teleskop-Antennen
- Anschluß für Kopfhörer und Zusatzlautsprecher (der eingebaute Lautsprecher schaltet automatisch ab)

Ausführung: Mattweiß lackiertes Gehäuse oder echt Nußbaum naturhell mattiert.

Technische Daten: 44 cm Super-Rechteck-Bildröhre (P 170), 51 cm Super-Rechteck-Bildröhre (P 200), 5 Röhren, 18 Transistoren, 29 Dioden, 2 Gleichrichter, 6 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF, Allbandwähler mit Diodenabstimmung (volltransistorisiert), Frontlautsprecher: 12/8 cm, Automaten: Speicherautomatik für VHF und UHF, Zeilen-Synchronisation, Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe, 2-Dioden-Schaltung (Bild — Ton).  
Maße P 170: 52,5x36x31 cm  
P 200: 55,5x41,5x34 cm (BxHxT)



## SABA Schauinsland T 2500 color

**COLOR**

Phantastische Bildhelligkeit — grandiose Leuchtkraft der Farben. Ein typisches Merkmal der neuen SABA-Farbfernsehgeräte. Jetzt brauchen Sie Ihr Zimmer nicht mehr abzudunkeln. Sie haben stets einen hervorragenden, brillanten Farbeingang. Außerdem sind die Funktionen

Lautstärke, Helligkeit und Farbsättigung fernsteuerbar.

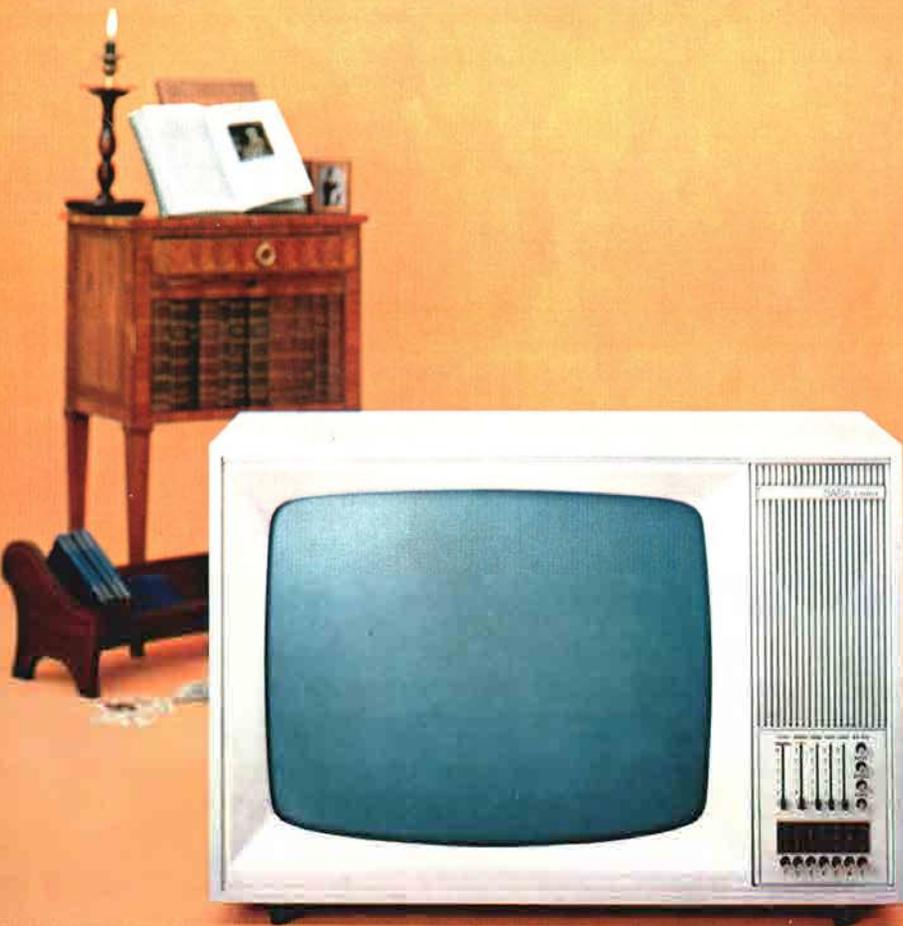
Weitere Vorzüge:

- Vollelektronische Senderwahl durch modernsten Allbandwähler
- Vollautomatisch-elektronische Scharfabstimmung in allen Bereichen
- 7 Stationstasten für Programm-Schnellwahl

- Präzise Feineinstellung durch Flachbahnregler
  - Brillanz- und Klangregelung durch Taste
  - Elektronische Störaustastung
- Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, mitteldunkel hochglanzpoliert und mattweiß.

Zubehör: Fernbedienung FS 25. Metalluntersatz (Abbildg. rechts) in anthrazit oder chrom mit Tischplatte (Höhe 35 cm). Laufrollen. Technische Daten: 63 cm Großbild, 24 Röhren, 19 Transistoren, 68 Dioden, 2 Gleichrichter, 7 Stationstasten Allbandwähler mit Diodenabstimmung. Frontlautsprecher 17/11,5 cm. Vollautomatische Scharfabstimmung auf VHF und UHF. Elektronische

Farbsperre bei Schwarzweiß-Empfang. Automatische Farbregelung. Automatische Entmagnetisierung. Strahlstrombegrenzung durch Kontrastautomatik. Bildröhren-Schutzschaltung. Maße: 75,5 x 49,5 x 55,5 cm (B x H x T)



## SABA Württemberg S 2500 color

**COLOR**

Dieses geschmackvolle Standardmodell entspricht in seiner technischen Ausstattung dem links abgebildeten Tischgerät. Der SABA Württemberg besticht durch seine gediegene Holzverarbeitung (auch die Bildmaske ist edelholz furniert). Die abschließbare Rolltür macht das Gerät zum stilvollen Möbel.

Außerdem wird die Bildröhre sicher geschützt und Kinder können den Empfänger nicht ohne Ihre Erlaubnis bedienen. Der große Frontlautsprecher gibt dem Gerät einen besonders schönen Klang.

Weitere Vorzüge:

- Vollelektronische Senderwahl durch modernsten Allbandwähler

- Vollautomatisch-elektronische Scharfabstimmung in allen Bereichen
- 7 Stationstasten für Programm-Schnellwahl
- Präzise Feineinstellung durch Flachbahnregler

■ Brillanz- und Klangregelung durch Taste

- Elektronische Störaustastung

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert und Edelh Holz mitteldunkel hochglanzpoliert. Zubehör: Laufrollen. Die SABA-Fernsteuerung FS 25 zur Regelung von Farbsättigung, Lautstärke und Bildhelligkeit (kleine Abbildung) wird mitgeliefert.

Die technischen Daten entsprechen dem nebenstehenden Gerät T 2500.  
Maße: 84 x 90 x 56 cm (B x H x T)



## SABA sandy automatic

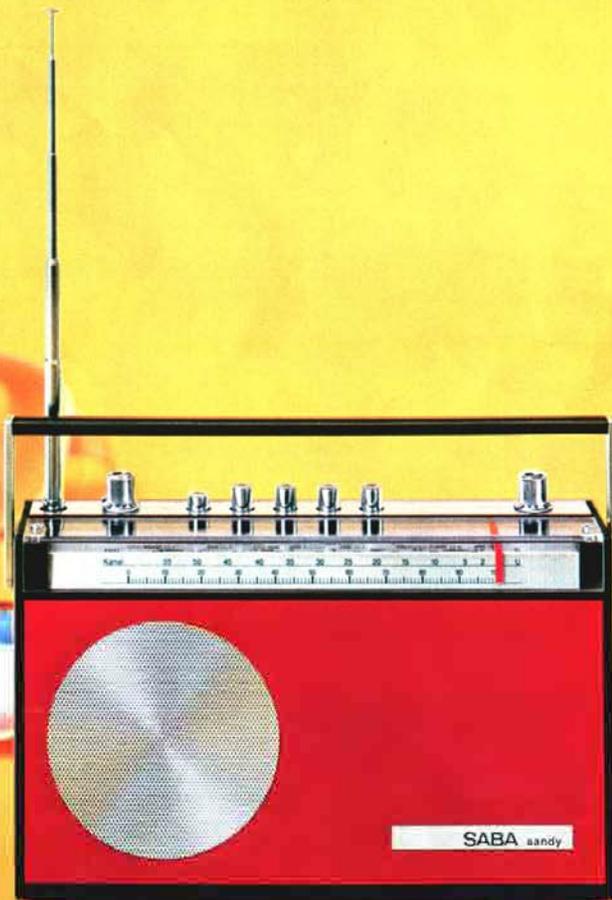
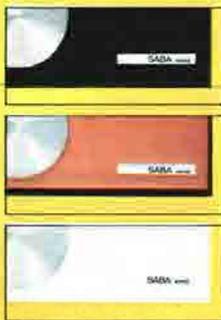
Ein elegantes Koffergerät, das Sie begeistern wird. Mit ungewöhnlicher Klangfülle. Kristallklar. In 4 hübschen Farbvarianten: brillantweiß, caramel, bahiarot, pantherschwarz. Das hochwertige Gehäuse mit Leder-Look ist stoß- und schlagfest (dank guter Polsterung). Praktisch und sicher beim Transport!

Weitere Vorzüge:

- Eingebautes Netzteil, daher jederzeit an 220 V Wechselstrom anschließbar
- Automatische UKW-Scharfstimmung, abschaltbar
- 4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW
- Eisenlose Gegentakt-Endstufe mit 2 W Ausgangsleistung

- Große Winkelskala mit Linearteilung

Technische Daten: 10 Transistoren, 7 Dioden, 1 Gleichrichter. Kreise: 5 AM, 6 FM. Wellenbereiche: UK 87,5–104 MHz, K 5,8 bis 12,5 MHz, M 510–1630 kHz, L 150–260 kHz. Eingebaute Antennen: Ferrit-Antenne für M und L, Teleskop-Antenne für K und U. Endstufe: Eisenlose Gegentakt-Endstufe, 2 Watt Ausgangsleistung. Drucktasten: U, M, K, L. Automatik-Aus. Drehknöpfe: Lautstärkeregel kombiniert mit Netzschalter, Senderwahl, Lautsprecher: 12/8 cm. Stromversorgung: 5 Babyzellen à 1,5 V oder 220 V Wechselstrom. Maße: 27 x 16,5 x 7,5 cm (B x H x T). Gewicht: 2 kg.



## SABA Transall de Luxe automatic

Dieses Transistorgerät kann alles, was ein großes Heimggerät kann. Und noch eine ganze Menge mehr.

Seine wichtigsten Vorzüge:

- 4 UKW-Stationstasten für Programm-Schnellwahl
- Automatische UKW-Scharfstimmung, abschaltbar
- Duplex-Antrieb ermöglicht ge-

trennte Abstimmung für UKW und die übrigen Bereiche

- Gespreiztes MW-Europaband
- Durchgehender Kurzwellenbereich und gespreiztes 49-m-KW-Band
- Kurzwellenlupe zur Feinabstimmung von KW-Stationen
- Abstimmanzeige durch Zeigerinstrument

- 2 Teleskop-Antennen
- Eingebautes Netzteil
- Hervorragender Klang durch großdimensionierten Lautsprecher
- Hohe 5 W-Ausgangsleistung

Ausführung: schlag- und kratzfestes Gehäuse kunstlederbezogen, anthrazit. Mit wenigen Handgriffen ist die SABA-Autohalterung 3 für den Transall de Luxe montiert (siehe Abbildung).

Technische Daten: 16 Transistoren, 14 Dioden, 1 Stabilis. 7 AM-, 12 FM-Kreise, 6 Wellenbereiche, 1 Ferrit- und 2 Teleskop-Antennen, 5 W Ausgangsleistung, Lautsprecher: 19/10,5 cm. Anschlüsse für SABA-Autohalte-

rung, Außenlautsprecher, Kopfhörer, Plattenspieler, Tonbandgerät. Stromversorgung: 5 Monozellen 1,5 V, Autobatterie 6/12 Volt mit Autohalterung oder 120/220 V Wechselstrom. Maße: 33 x 19 x 9,5 cm (B x H x T)



## SABA Donau

Das preisgünstigste Modell der neuen SABA-Rundfunklinie. In ihr verbindet sich eine besonders flache, harmonische Form mit der für SABA typischen hervorragenden Klangqualität.

Weitere Vorzüge:

- Moderne Schaltungstechnik. Volltransistorisiert

■ Großflächen-Flutlichtskala mit aufsteckbaren, farbigen Senderkennzeichen zur Markierung der beliebtesten Stationen

■ 4 Wellenbereiche: UKW, KW (49-m-Band), MW, LW

■ Anschlußmöglichkeit für Plattenspieler oder Tonbandgerät

■ Stufenlose Klangregelung

■ Eisenlose Gegenakt-Endstufe mit 3 W Ausgangsleistung

SABA Donau F ist das ideale Zweitgerät.

Ausführung: Nußbaumfarben hell und mitteldunkel, mattweiß und rubinrot.

Technische Daten: 9 Transistoren, 4 Dioden, 1 Gleichrichter, Kreise: 7 AM, 9 FM, Ferrit-Antenne für MW, LW und KW, Netz-Antenne, 5 Drucktasten, Drehknöpfe für Senderwahl AM/FM, Klang und Lautstärke, Lautsprecher: 15/10 cm.

Maße: 51,5x14x14,5cm (B x H x T).



## SABA Mainau

Ein modernes, flaches Rundfunkgerät mit hoher Empfangs- und Wiedergabeleistung.

Besondere Vorzüge:

- Volltransistoriertechnik
- Hochwertiges Edelholzgehäuse, daher hervorragende Klangqualität

■ Ungewöhnlich hohe Ausgangsleistung durch eisenlose 8 W-Gegenakt-Endstufe

■ Optimaler Klang durch getrennte Höhen- und Tiefenregler

■ Großflächen-Flutlichtskala mit aufsteckbaren farbigen Sender-

kennzeichen zur Markierung der beliebtesten Stationen

■ Abstimmmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument

■ Automatische UKW-Scharfabbildung, abschaltbar

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert, mattweiß

Technische Daten: 11 Transistoren, 9 Dioden, 1 Gleichrichter, Kreise: 8 AM, 11 FM, Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW, Eisenlose Gegenakt-Endstufe, 8 W Ausgangsleistung, 7 Drucktasten, Lautsprecher: 17/11,5 cm, Anschlüsse für Plattenspieler,

Tonbandgerät, Zusatzlautsprecher, Maße: 61x15,5x20,5 cm (B x H x T).



## SABA Konstanz Stereo

Ein volltransistorisiertes SABA-Stereogerät in Kompaktaufbau. Modern, Superflach. Und sehr preisgünstig.

Besondere Vorzüge:

- Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige
- Abstimmmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument

- Automatische UKW-Scharfabstimmung, abschaltbar
- 2 Gegentakt-Endstufen mit je 8 W Ausgangsleistung
- Optimaler Klang durch getrennte Höhen- und Tiefenreglung
- Großflächen-Fluoreszenzskala mit aufsteckbaren farbigen Senderkennzeichen zur Markierung der beliebtesten Stationen

Ausführung in drei geschmackvollen Varianten: Nußbaum naturhell mattiert, Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert, mattweiß.

Technische Daten: 27 Transistoren, 18 Dioden, 3 Gleichrichter.

Kreise: 8 AM, 11 FM. Bereich: UKW, KW, MW, LW. 7 Drucktesten. Lautsprecher: 2 x 17/11,5 cm. Anschlüsse für Stereo-Tonabnehmer, Stereo-Tonbandgerät, Zusatzlautsprecher. Maße: 74,5 x 18 x 20,5 cm (B x H x T)



## SABA Meersburg Stereo

Dies ist Stereo-Rundfunktechnik in Vollendung: eine volltransistorisierte Hochleistungsanlage mit separaten Lautsprecherboxen. Für gehobene Ansprüche.

Die besonderen Vorzüge:

gramm-Schnellwahl (siehe kleine Abbildung)

- Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige
- Abstimmmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument

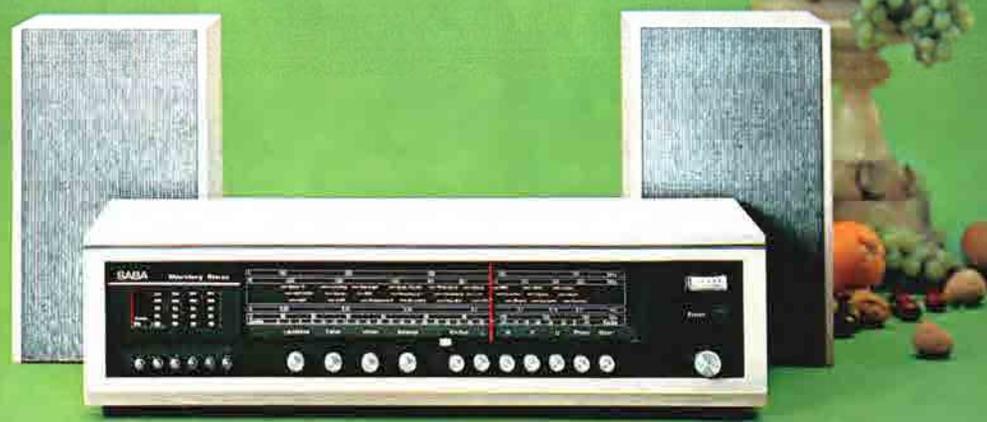
- Automatische UKW-Scharfabstimmung, abschaltbar
- 2 x 10 W Ausgangsleistung
- Stereo-Balance-Regler
- Optimaler Klang durch getrennte Höhen- und Tiefenregler
- Großflächen-Fluoreszenzskala mit aufsteckbaren farbigen Senderkennzeichen zur Markierung der beliebtesten Stationen

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.

Technische Daten: 30 Transistoren, 22 Dioden, 3 Gleichrichter, 4 Wellenbereiche, 2-Boxen mit je einem Allfrequenzlautsprecher 22/15 cm. Anschlüsse: Stereo-

Lautsprecher, Zusatz-Lautsprecher, Stereo-Tonabnehmer, Stereo-Tonbandgerät.

Maße: Stereogerät 55 x 16,5 x 20,5 cm (B x H x T); Boxen 30 x 17,5 x 15 cm (B x H x T).



## SABA HiFi-Studio 8040 Stereo

Eine HiFi-Tuner-Verstärker-Kombination für hohe Ansprüche.

Wichtige Vorzüge:

- Volltransistor-Technik
- Elegante, superflache Form
- Moderne Schaltungstechnik mit Feldeffekt-Transistoren im AM-Eingang
- Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen

- 2 x 25 Watt Musikleistung
- Phono-Eingänge für Magnet- und Kristallsysteme
- 6 UKW-Tasten für Programm-Schnellwahl
- UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar
- Große Flutlichtskala mit aufsteckbaren Senderkennzeichen für die Markierung der beliebtesten Stationen
- Bedienungskomfort wie in der Studioteknik durch Flachbahn-

regler mit großem Regelbereich für Balance, Tiefen, Höhen, Lautstärke

■ Übertreft die HiFi-Bedingungen nach DIN 45 500

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.

Technische Daten:

Halbleiter: 55 Transistoren (davon 3 Feldeffekt-Transistoren) 24 Dioden + 3 Abstimmioden, 2 Gleichrichter. Empfangsteil: Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW. Empfindlichkeit: UKW 1,5  $\mu$ V für 20 dB Rauschabstand bei Mono, 6  $\mu$ V für 30 dB Rauschabstand bei Stereo, gemessen bei 40 kHz Hub, Klirrfaktor: FM-Mono < 1,5%, FM-Stereo < 1,5% (1kHz, 40kHz Hub). Fremdspannungsabstand: FM-Mono

50 dB, FM-Stereo 65 dB. Geräuschspannungsabstand: FM-Mono 68 dB, FM-Stereo 83 dB. Übersprechdämpfung: 35 dB (1 kHz), 30 dB (250 Hz... 6,3 kHz). Verstärkerteil: Ausgangsleistung: an 4 Ohm: 2 x 15 Sinus-Dauerleistung. Klirrfaktor: 0,1 % bei Nennleistung. Frequenzgang: 20 Hz... 20 kHz  $\pm$  1 dB, 10 Hz... 30 kHz  $\pm$  2 dB. Eingangsempfindlichkeit für Nennleistung: Phono magn.: 2,6 mV/47 kOhm, Phono Kristall: 50 mV/68 kOhm, Band 1: 200 mV/400 kOhm, Ausgänge: Lautsprecher 4... 16 Ohm, Zusatzlautsprecher 4... 16 Ohm, Band 0,5 mV/kOhm Belastungswiderstand. Maße: 60,5 x 13,5 x 31,5 cm (B x H x T).



## SABA HiFi-Studio 8080 Stereo

Die HiFi-Tuner-Verstärker-Kombination der Spitzenklasse

- Wichtige Vorzüge:
- Volltransistor-Technik
  - Elegante, superflache Form
  - Modernste Schaltungstechnik. Eingangsschaltung für alle Wellenbereiche mit Feldeffekt-Transistoren
  - Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder mit 8 Transistoren und 10 Dioden
  - Automatischer Pegelgleich zwischen Mono und Stereo
  - Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen

Die HiFi-Tuner-Verstärker-Kombination der Spitzenklasse

- Wichtige Vorzüge:
- Elegante, superflache Form
  - Modernste Schaltungstechnik. Eingangsschaltung für alle Wellenbereiche mit Feldeffekt-Transistoren
  - Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder mit 8 Transistoren und 10 Dioden
  - Automatischer Pegelgleich zwischen Mono und Stereo
  - Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen

■ Umschaltmöglichkeit von Lautsprecherboxen auf Kopfhörer oder Zusatzlautsprecher durch Tastendruck

■ Große Flutlichtskala mit aufsteckbaren Senderkennzeichen zur Markierung der beliebtesten Stationen

■ Höchster Bedienungskomfort durch Flachbahnregler wie in der Studioteknik

■ Übertreft die HiFi-Bedingungen nach DIN 45 500

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.

Technische Daten:

Halbleiter: 59 Transistoren (davon 5 Feldeffekt-Transistoren), 34 Dioden + 3 Doppeldioden, 3 Gleichrichter. Empfangsteil: Empfindlichkeit: UKW 1,5  $\mu$ V für 30 dB Rauschabstand bei Mono, 6  $\mu$ V für 30 dB Rauschabstand bei Stereo, gemessen bei 40 kHz Hub. Fremdspannungsabstand: FM-Mono 70 dB, FM-Stereo 83 dB. Übersprechdämpfung: 38 dB (1 kHz), 35 dB (250 Hz... 6,3 kHz). Verstärkerteil: 2 x 30 W Sinus-Dauerleistung. Eingangsempfindlichkeit für Nennleistung: Phono magn.: 2,5 mV/47 kOhm, Phono Kristall: 45 mV/68 kOhm, Band 1: 250 mV/400 kOhm, Band 2 (Monitor) 300 mV/130 kOhm. Weitere Daten: siehe 8040. Maße: 60,5 x 13,5 x 31,5 cm (B x H x T).



# SABA Tonbandgerät 420

## Zweispurtechnik

Hier stellen wir zwei Neuentwicklungen vor, die in ihrer Preisklasse neue Maßstäbe setzen: Das SABA Tonbandgerät 420 in Zweispurtechnik und das SABA Automatik-Tonbandgerät 440 in Vierspurtechnik.

Wichtige Vorzüge für beide Geräte:

- Horizontal- und Vertikalbetrieb
- Große 18-cm-Spulen
- Spieldauer 4 Stunden (730 m Doppelspielband) für TG 420 und 8 Stunden für TG 440
- Flachbahnregler wie im Studiobetrieb für Aussteuerung, Lautstärke, Klang

- Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über eingebauten Verstärker und Lautsprecher
- Eisenlose Gegentakt-Endstufe (kurzschlußfest) mit 5-W Musikleistung
- Beleuchtetes Aussteuerungs-Instrument mit Spitzenspannungsanzeige
- Vollmetall-Kombikopf mit Hyperbelanschluß
- Tricktaste für nachträgliche Toneinblendung
- Sämtliche Funktionen drucktastengesteuert und gegen Fehlbedienung verriegelt
- Stabiler Druckgußrahmen für Laufwerkplatte und Kopfräger.

Dadurch höchste mechanische Stabilität

Ausführung, Zubehör und technische Daten für beide Geräte: Seite 19.

Maße für TG 420 und TG 440: 49 x 17,5 x 33 cm (B x H x T). Gewicht ca. 8 kg.



# SABA Tonbandgerät 440 automatic

## Vierspurtechnik

Zusätzliche Vorzüge des TG 440:

- Aussteuerungs-Automatik mit Feldeffekt-Transistor (die Aufnahme kann natürlich auch manuell ausgesteuert werden)
- Ein- und Ausblendung der Aufnahme durch Flachbahnregler wie im Studiobetrieb
- Bei Automatik-Betrieb wird außerdem eine automatische Zeitkonstanten-Umschaltung für

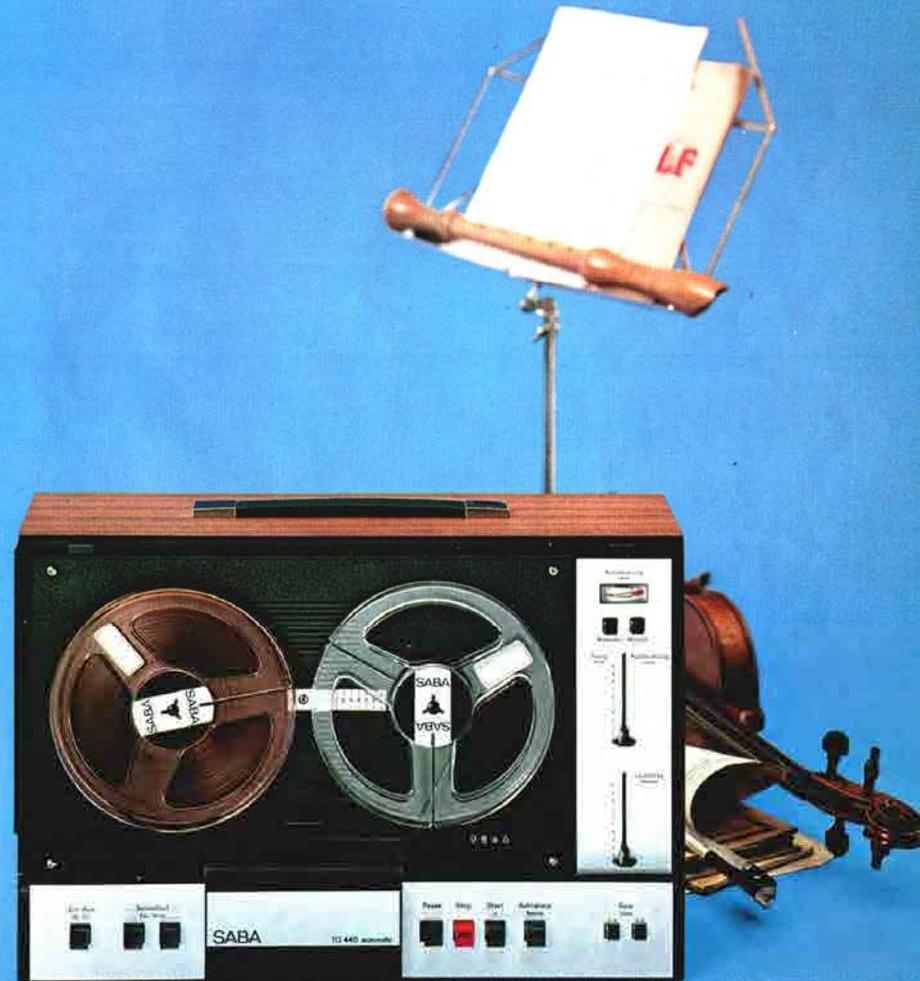
Radio und Mikrofon wirksam

- Vierstelliges Bandzählwerk mit Nulltaste
- Als Beispiel guter Formgestaltung ausgewählt für die Sonderchau "Die gute Industrieform 1969"

Ausführung für beide Geräte: Kofferform mit anthrazitfarbenem Kunstlederbezug oder Holzzerge in echt Nußbaum naturhell mat-

tiert, mattweiß oder rubinrot; Abdeckhaube aus schlagfestem Kunststoff, genarbt. Alle Ausführungen besitzen einen praktischen Tragegriff. Zubehör für SABA TG 420 und TG 440: Rauchtopasfarbene Abdeckhaube, Mikrofon SD 10 (Kugel-Charakteristik), Mikrofon SD 11 (Nieren-Charakteristik), Rundfunk-Verbindungskabel RVK 1 (wird mitgeliefert). Zusätzlich für TG 420: Vierstelliges Bandzählwerk mit Nulltaste. Technische Daten für beide Geräte: Bandgeschwindigkeit: 9,5 cm/s. Eingänge: Mikrofon, Radio/Phono. Antrieb durch Asynchron-Motor; indirekt, große Schwingscheibe mit Tonwelle. Kopfbestückung: 1 Kombikopf Aufnah-

me/Wiedergabe, 1 Lötlkopf. Frequenzumfang 40 Hz-15 kHz. Luftfrequenzlautsprecher 19/10,5 cm (ca. 5 Ohm). Volltransistor-Technik. Bestückung TG 420: 10 Transistoren, 2 Dioden, 1 Gleichrichter. TG 440: 11 Transistoren, 3 Dioden, 1 Gleichrichter. Maße für beide Geräte: Seite 19.



# SABA Tonbandgerät 445 automatic

Vierspurtechnik 4,75 und 9,5 cm/s

Dieses neue, hervorragende Tonbandgerät bietet Ihnen alle technischen Vorzüge der bereits aufgeführten Geräte 420 und 440:

Zusätzliche Besonderheiten:  
 ■ Spieldauer maximal 16 Stunden (730 m Doppelspielband)

■ Flachbahnregler für Höhen, Tiefen, Aussteuerung und Lautstärke

■ Elektronische Bandendabschaltung bei Normal- und Schnelllauf

Ausführung: Nußbaum naturhell

mattiert oder Kunstleder, enthräut. Zubehör: Transparente Abdeckhaube, Mikrofon SD 10 (Kugel-Charakteristik), Mikrofon SD 11 (Nieren-Charakteristik), Mikrofon-Verlängerungskabel VK 2 S, Rundfunk-Verbindungskabel RVK 1 (wird mitgeliefert).

Technische Daten: 14 Transistoren, 4 Dioden, 1 Gleichrichter, Bandspeulen: bis 18 cm, Eingänge: 1 Rundfunk, 1 Mikrofon, 1 Phono oder Tonbandgerät, Kopfbesetzung: 1 Kombikopf Aufnahme/Wiedergabe, 1 Löschkopf, Frequenzumfang: 40-15.000 Hz, Altfrequenzstrescher: 19/10,5 cm, Volltransistor-Technik.

Maße: 49,5 x 17,5 x 32,5 cm (B x H x T). Gewicht: ca. 9 kg.

Abbildung unten: SABA Kopfrägerplatte aus einem Druckgußteil. Dadurch genaue und sichere Justierung des Tonkopfes.



# SABA HiFi-Tonbandgerät 543 Stereo

Vierspurtechnik 9,5 u. 19 cm/s  
2x10 Watt Musikleistung

Ein neues, hochentwickeltes Gerät, das dem technisch ambitionierten Tonband-Amateur vielfältige Möglichkeiten bietet.

Besondere Merkmale:

- Horizontal- u. Vertikalbetrieb
- 2 x 10 Watt Musikleistung (erlaubt den Anschluß hochwertiger HiFi-Boxen)
- Spulen: Maximal 18 cm Ø.

■ Playback- und Multiplaybackaufnahmen ohne Zubehörmöglich

■ Aussteuerungsanzeige durch getrennte Spitzen Spannungsmesser für beide Kanäle

■ Leuchtanzeige für Betriebsstellung „Aufnahme“

■ Flachbahnregler: 2-Kanal-Mischpult bei Mono - getrennte

Aussteuerung bei Stereo, Höhenregler, Tiefenregler, Balanceregler, Lautstärkeregler (gebörtschüdig).

■ Elektronische Bandendabschaltung bei Normal- und Schnelllauf

■ Möglicherweise bei Aufnahme über eingebaute Lautsprecher oder Kopfhörer

■ Stereo-Wiedergabe durch zwei eingebaute Stereo-Lautsprecher

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß mit ruchtropfenfarbener Abdeckhaube.

Zubehör: Rundfunkverbindungskabel RVK 2 (wird mitgeliefert), Mikrofon SD 11, Stereo-Zusatz SD 11, Mikrofon-Verlängerungskabel VK 2 S, HiFi-Stereo-Kopf-

hörer HD 414, Halbgarati SABA Sonorama.

Techn. Daten: Antrieb: 1 Motor - indirekter Antrieb, Umspulzeit: 6 Min. für 1000-m-Band, Laufzeit: 90 Min. pro Durchlauf bei 19 cm/s und 1000-m-Doppelspielband. Gleichlaufabweichung: ± 0,15% bei 19 cm/s ± 0,2 % bei 9,5 cm/s

Köpfe: 1 Stereo-Vierspur-Ferrit-Löschkopf, 1 Stereo-Vierspur-Kombikopf.

Frequenzbereich: 40 Hz ... 16 kHz (19 cm/s) 40 Hz ... 15 kHz (9,5 cm/s)

Klirrfaktor: <math>\leq 5\%</math> bei 330 Hz Vollaussteuerung (19 cm/s)

Maße: 49,5 x 17,5 x 32,5 cm (B x H x T). Gewicht: ca. 9,5 kg.



## SABA HiFi-Plattenspieler 740 mit Wechselautomatik

Wahlweise verwendbar als manueller oder automatischer Einzelspieler sowie als Plattwechsler ■ Antrieb durch 4-Pol-Synchronmotor ■ Metallrohr-Studiotorarm mit Feinbalancierung und Schockabsorber ■ Abnehmbarer Systemträger mit Haltegriff Verriegelung ■ Erschütterungsfrei bedienbarer Tonarmlift, manuell und über Automatik steuerbar ■ Aufsatzver-zögerung mit Silikon-Viskositätsdämpfung ■ Kontinuierlich ein-stellbare Auflagekraft von 0,5... 5,5 p ■ Stufenlos regelbare Antiskating-Einrichtung mit getrennten Skalen für konische und elliptische Abtaststifte ■ Form-schönes Edelholzgehäuse mit Plexiglasshaube ■ Übertrifft in allen Punkten DIN 45500



## SABA HiFi-Plattenspieler 780

Wahlweise verwendbar als manueller oder automatischer Einzelspieler sowie als Plattwechsler ■ Antrieb durch Synchron-Continuous-Pole-Motor ■ Superlanger Metallrohr-Studiotorarm (effektive Länge 222mm) mit kardanischer 4-Punkt-Spitzenlagerung ■ Extra schwerer nichtmagnetischer Plattenteller (3,2 kg) mit Stroboskopteilung ■ Mode Selector: Umschalteinrichtung zur Einhaltung des vertikalen Spurenrucks bei Einzelspieler und automatischem Plattwechsel ■ Abnehmbarer Systemträger mit Haltegriff Verriegelung ■ Erschütterungsfrei bedienbarer Tonarmlift, manuell und über Automatik steuerbar ■ Aufsatzvorrichtung mit Silikon-Viskositätsdämpfung ■ Kontinuierlich ein-stellbare Auflagekraft von 0,25... 5,5 p ■ Stufenlos regelbare Antiskating-Einrichtung mit getrennten Skalen für konische und elliptische Abtaststifte ■ Form-schönes Edelholzgehäuse mit Plexiglasshaube ■ Übertrifft in allen Punkten DIN 45500

## SABA HiFi-Lautsprecherboxen

### SABA HiFi-Kompaktbox MX

2-Weg-System: 1 Tieftöner 14,5 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 8x15 cm. Frequenzbereich: 45 Hz... 18 kHz. Nennbelastbarkeit: 20 Watt. Volumen: 6,5 Liter. Maße: 27x18x18,5 cm (HxBxT). Gewicht: 4 kg.

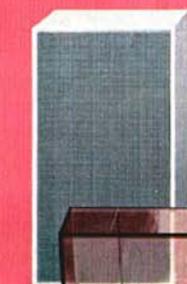
### SABA HiFi-Flachbox 805

2-Weg-System: 1 Tiefmitteltöner 15x22 cm, 1 Hochtöner 11 cm Ø. Frequenzbereich: 65 Hz... 16 kHz. Nennbelastbarkeit: 12 Watt.

Grenzbelastbarkeit: 15 Watt. Impedanz: 4 Ohm. Volumen: 9 Liter. Abmessungen: 40x25x8,5 cm (HxBxT). Gewicht: 3,5 kg.

### SABA HiFi-Lautsprecherbox 810

2-Weg-System: 1 Tieftonlautsprecher 14,5 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 8x15 cm. Frequenzbereich: 50 Hz... 18 kHz. Nennbelastbarkeit: 20 Watt. Grenzbelastbarkeit: 20 Watt. Impedanz: 4 Ohm. Volumen: 24 Liter. Abmessungen: 44x24,5x20 cm (HxBxT). Gewicht: 7,4 kg.



FL 815

### SABA HiFi-Flachbox 815

2-Weg-System: 1 Tieftonlautsprecher 14,5 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 8x15 cm. Frequenzbereich: 50 Hz... 18 kHz. Nennbelastbarkeit: 15 Watt. Grenzbelastbarkeit: 20 Watt. Impedanz: 4 Ohm. Volumen: 11,5 Liter. Abmessungen: 45x28x9 cm (HxBxT). Gewicht: 5,7 kg.

### SABA HiFi-Lautsprecherbox 820

2-Weg-System: 1 Tieftonlautsprecher 20 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 11,5x17 cm. Frequenzbereich: 45 Hz... 16 kHz. Nennbelastbarkeit: 20 Watt. Grenzbelastbarkeit: 25 Watt. Impedanz: 4 Ohm. Volumen: 33 Liter. Ab-

messungen: 49x27x25 cm (HxBxT). Gewicht: 9,1 kg.

### SABA HiFi-Lautsprecherbox 830

3-Weg-System: 1 Tieftonlautsprecher 20 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 15x22 cm, 1 Hochtöner 11 cm Ø. Frequenzbereich: 40 Hz... 20 kHz. Nennbelastbarkeit: 25 Watt. Grenzbelastbarkeit: 35 Watt. Impedanz: 4 Ohm. Volumen: 42,5 Liter. Abmessungen: 54x30x26 cm (HxBxT). Gewicht: 11,1 kg.

### SABA HiFi-Lautsprecherbox I

2-Weg-System: 1 Tiefmitteltöner 18x24 cm, 1 Hochtöner 8,5 cm Ø. Frequenzbereich: 65 Hz... 16 kHz. Nennbelastbarkeit: 15 Watt. Grenzbelastbarkeit: 20 Watt. Im-

pedanz: 4 Ohm. Volumen: 12 Liter. Abmessungen: 36x22x20,5 cm (HxBxT). Gewicht: 3,6 kg.

### SABA HiFi-Lautsprecherbox II A

2-Weg-System: 1 Tieftöner 20 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 11,5x17 cm. Frequenzbereich: 42 Hz... 20 kHz. Nennbelastbarkeit: 25 Watt. Grenzbelastbarkeit: 30 Watt. Volumen: 25 Liter. Maße: 50x24x24 cm (HxBxT). Gewicht: 8 kg.

### SABA HiFi-Lautsprecherbox IV A

4-Weg-System: 1 Tieftöner 30 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 15x22 cm, 1 Druckkammerhochtöner, 1 Hochtöner 11 cm Ø. Frequenzbereich: 30 Hz... 20 kHz. Nenn-

belastbarkeit: 35 Watt. Grenzbelastbarkeit: 45 Watt. Präsenz- und Brillanzregler. Volumen: 50 Liter. Maße: 64x35,5x26 cm (HxBxT). Gewicht: 16 kg.

### SABA HiFi-Lautsprecherbox V

5-Weg-System: 1 Tieftöner 40 cm Ø, 1 Mittelhöchttöner 15x22 cm, 2 Mittelhöchttöner 11,5x17 cm, 1 Druckkammerhochtöner, 2 Hochtöner 11 cm Ø. Frequenzbereich: 20 Hz... 20 kHz. Nennbelastbarkeit: 45 Watt. Grenzbelastbarkeit: 50 Watt. Präsenz- und Brillanzregler. Volumen: 100 Liter. Maße: 85x53x32,5 cm (HxBxT). Gewicht: 32 kg.

Ausführung: alle Boxen Nußbaum naturhell. Zusätzlich mattweiß: I, FL 805, 810, FL 815, 820, 830. Mit Holzgrill oder Stoffbespannung: FL 805, 810, FL 815, 820.

An das SABA HiFi-Tonbandgerät 543 Stereo können die in der waagerechten Spalte aufgeführten Lautsprecherboxen direkt angeschlossen werden. Ist das Tonbandgerät an ein Steuergerät angeschlossen, können alle Boxen verwendet werden, die für das Steuergerät geeignet sind.

## Diese Gerätekombinationen sind zu empfehlen

Type	HiFi-Plattenspieler		HiFi-Lautsprecherboxen										
	740	780	MX	I	II A	IV A	V	805	810	815	820	830	
HiFi Studio 6040	■		■	■	■					■	■	■	■
HiFi Studio 8080		■					■	■					■
HiFi Tonbandgerät 543*	■	■	■	■					■				

